

MADE IN FRANCE

DURALEX®

DEPUIS 1945

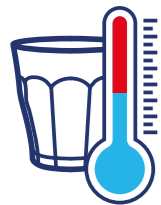
*Pour tous,  
pour tous les jours  
et pour toujours\*.*

*\* For everyone, for every day, and forever*



# LE SECRET DE LA SOLIDITÉ

## THE SECRET OF SOLIDITY



*Le processus de trempe,  
notre marque de  
fabrique.*

Depuis 1945, Durablex® est le pionnier de la technologie du verre trempé, un processus dont nous sommes le spécialiste. Notre usine à La Chapelle- Saint-Mesmin a été la première au monde à produire de la vaisselle en verre trempé.

Grâce à nos recherches continues pour améliorer la qualité et la résistance de notre verre et à la fiabilisation de nos procédés de fabrication, Durablex® a atteint un niveau d'excellence qui permet le succès de la marque à travers le monde. Notre société est incontestablement reconnue comme le leader de la vaisselle en verre trempé.

*The tempering process:  
our trademark.*

Since 1945, Durablex® has been the pioneer of tempered glass technology, a process we are specialists in. Our factory in La Chapelle-Saint-Mesmin was the first in the world to produce tempered glass tableware.

Thanks to our continuous research to improve the quality, resistance and reliability of our glass manufacturing processes, Durablex® has reached a level of excellence that enables success of the brand around the world. Our company is unquestionably recognized as the leader of tempered glass dishes.

Avec sa trempe totale,  
du fond au buvant,  
nos verres trempés  
Durablex® sont jusqu'à  
6 fois plus résistants  
qu'un verre recuit.

*Le verre Durablex®,  
plus pratique  
et plus durable*



*Durablex® glass, more  
practical and more durable*

*From bottom to  
rim, our Durablex®  
tempered glass are  
up to 6x stronger  
than an annealed  
glass.*

### Norme EN 1183

Durablex® applique la norme européenne relative au choc thermique, durant toutes ses productions. Nous garantissons que tous nos produits résistent à des chocs thermiques d'au moins 130°C.

Durablex® applies the European standard relating to thermal shock, during all its productions. We guarantee that all our products are resistant to thermal shocks to a minimum of 130° C.

*Qu'est-ce que le  
processus de trempe ?*

Il consiste en un refroidissement brutal par ventilation sur l'ensemble du produit formé qui a été préalablement porté à une température très proche du point de ramollissement du verre. Ce traitement crée, dans le verre, des contraintes contrôlées qui améliorent nombre de ses qualités physiques : résistance aux chocs mécaniques et aux chocs thermiques (changement brusque de température).

Il ne faut pas confondre verre recuit (simplement porté à une température très haute), verre partiellement trempé (juste une partie du produit verrier a subi un processus de trempe) et verre totalement trempé chauffé à très haute température puis refroidi lentement, comme le verre Durablex® ! Notre engagement qualité et nos contrôles réguliers garantissent une trempe stable.

*What is the glass  
tempering process?*

It is the rapid cooling by ventilation, of the whole formed product, which has been previously brought to a temperature very close to the softening point of the glass. This treatment creates, controlled stresses in the glass, that improves many of its physical qualities: resistance to mechanical and thermal shocks (sudden temperature change).

We must not confuse other glass manufacturing processes such as annealed glass - where the glass is taken to a very high temperature and then left to cool down slowly; partially tempered glass - where only part of the glass product undergoes the tempering (rapid cooling) process and fully tempered glass, heated to a very high temperature and then cooled slowly, as Durablex® glass is! Our commitment to quality and our regular checks guarantee a consistent and reliable manufacturing process every time.



# LE PICARDIE®

*L'original*

Créé en 1954, le verre Durablex®, Le Picardie® représente à l'international « the Original French Tumbler », le verre à la française. Son galbe unique et ses courbes biseautées si identifiables l'ont consacré au cinéma, où l'on ne compte plus ses apparitions. Des tables de tous les jours aux restaurants les plus branchés, plus qu'un simple verre, Le Picardie® est devenu au fil du temps, une véritable icône du design. Et parce que chez Durablex® nous aimons le design utile, nous avons également imaginé des assiettes, aussi résistantes qu'esthétiques, aux contours subtilement festonnés.

Avec la collection d'assiettes et de verres Le Picardie®, disponibles en plusieurs coloris, vous pourrez donner un petit coup de pep's à vos tables de tous les jours et pour toutes les occasions !

*Created in 1954, the Durablex® tumbler Le Picardie® is known all over the world as "the Original French Tumbler". It's unique curves and distinct bevelled lines have made it a fixture in movies, where it has made countless appearances. From everyday tables to the trendiest restaurants, Le Picardie® is more than just a glass. Over time, it has become a true design icon.*

*At Durablex® we love practical design, so we have also designed plates that are as strong as they are beautiful, with subtly contoured lines. With the Le Picardie® collection of plates and glasses, available in a range of colours, you can brighten up your everyday table for any occasion!*

## DES DESIGNS Iconic designs



# LE GIGOGNE®

*L'authentique*

Si le verre Durablex® Le Gigogne® rappelle à certains leur jeunesse à la cantine

avec ce fameux numéro au fond du verre, d'autres ont pu l'apercevoir au musée des Arts décoratifs de Paris. Ultra-pratique, il n'en est pas moins esthétique avec sa jolie forme bombée et ses deux traits si singuliers. Premier produit créé par la marque en 1945, Le Gigogne® avec son design authentique est la parfaite incarnation du gobelet Durablex®. Ce design si reconnaissable se décline en gobelets de différentes contenances, en tasses, en bols et en saladiers pour vous accompagner à toute heure de la journée !

*The Durablex® Le Gigogne® glass reminds French people of their youth, sat in the school canteen looking at this famous number at the bottom of the glass. Others were able to see it at the Museum of Decorative Arts in Paris. Ultra-practical, and aesthetic with its pleasant domed shape and two unique rings.*

*The first product created by the brand in 1945, Le Gigogne® with its authentic design is the perfect embodiment of a Durablex® cup. This recognizable design is available in tumblers of different capacities, in cups, bowls and salad bowls to accompany you at any time of the day!*

## Des couleurs pour décorer toutes les tables

Chez Duralex® nous avons au catalogue pas moins de 8 couleurs teintées dans la masse ! Indémoudables, indétrônables, les verres et les assiettes Duralex® disposent de leur univers propre, permettant de décorer sa table selon ses envies, son humeur ou la saison. Ambiance bohème, glamour, industrielle... notre vaisselle colorée trouve sa place sur toutes les tables et se décline à l'envie. Les tables se libèrent, on ose le mix & match ! Proposez à vos clients différentes combinaisons de couleurs pour leur permettre de créer une atmosphère unique et offrir à leurs invités une véritable expérience, différente à chaque saison !



*Le verre teinté  
masse / The mass  
tinted glass*

### Une couleur qui dure

Depuis 1961, nous intégrons la technologie du teinté masse dans toutes nos gammes ou presque. Les couleurs sont teintées dans la masse, c'est-à-dire directement ajoutées dans le verre lorsque celui-ci est à l'état liquide. Nous utilisons des minéraux testés pour l'alimentaire. Lorsque le verre se solidifie, il capture les minéraux. Les caractéristiques du verre coloré sont identiques à celles du verre non coloré. La couleur conserve ainsi son éclat durant toute la vie du verre, résistant au lave-vaisselle, chocs, coups de soleil ou rayures !



## A colour that stays

Since 1961, we have been integrating mass tinted technology in almost all of our ranges. Colours are tinted in the mass, that is to say directly added to the glass when it is at a liquid state. For this, we use minerals (fully safe for health). When the glass solidifies, it captures the minerals. The characteristics of coloured glass are therefore identical to those of uncoloured glass and everything is safe for consumers!

The colour retains its brilliance throughout the life of the glass, resistant to dishwashers, shocks, sun fading or scratches.



## Colours to decorate any table

At Duralex® we have in our catalogue 8 colours tinted in the mass! Timeless, unbeatable, Duralex® glasses and plates have their own universe, allowing tables to be decorated according to desire, mood or just the season. Bohemian, glamorous, industrial atmosphere... our coloured tableware and dinnerware find their place on all tables and cover all styles as desired.

Promote mix & match! Look at different colour combinations to create a unique atmosphere and offer guests a real experience, different every season!

# VERRE DRINKWARE



## LE SMOOTHIE,

# NOUVEAU ROI DES BOISSONS HEALTHY

C'est devenu un incontournable. Autrefois considéré comme une boisson de niche, s'adressant surtout aux sportifs, le smoothie a quitté sa Californie natale pour prendre d'assaut les rayons des supermarchés, ainsi que les cuisines des particuliers.

Le smoothie est apparu au début des années 1960. À l'époque, cette préparation de fruits et légumes mixés était surtout populaire auprès des surfeurs de la côte californienne. Mais très vite, le smoothie a rencontré le succès à l'international.

Pour preuve : le marché des smoothies, estimé à 12,1 milliards de dollars en 2021, devrait croître de 7,2% par an jusqu'en 2027, pour dépasser les 17 milliards de dollars. Mais comment expliquer cet engouement ?

### Zéro culpabilité

À la fois gourmand, graphique, et facile à préparer, le smoothie capitalise sur la tendance "healthy". Selon un sondage OpinionWay, 63 % des Français estiment que les smoothies sont efficaces pour éviter de grignoter entre les repas.

Ce n'est pas tout : 74 % pensent que les smoothies constituent une manière simple de consommer des fruits et légumes. Parangon de l'encas "sain", le smoothie peut en effet contenir 30 mg de vitamine C par 100 ml, soit plus de 25% des apports journaliers recommandés.

Mais la popularité du smoothie tient aussi à sa capacité à se réinventer. Jour après jour, ce breuvage se décline au gré des envies et des ingrédients disponibles, si bien que les recettes se suivent, mais ne se ressemblent pas.

Le smoothie est aussi une star des réseaux sociaux. Jaune, verte ou violette... Sa robe capture le regard avec ses couleurs vives. Surtout lorsqu'elle est mise en valeur dans le plus légendaire de nos verres : Le Gigogne®, désormais disponible en format XXL (36 cl).

*Smoothies have become a firm favourite. Once considered a niche drink, aimed mainly at sports enthusiasts, the smoothie has left its native California and has taken supermarket shelves and kitchens by storm.*

*Smoothies first appeared in the early 1960s. At the time, this blend of fruit and vegetables was especially popular with surfers on the West Coast. But it wasn't long before the smoothie became an international success.*

*The proof: the smoothies market, estimated at 12.1 billion dollars in 2021, is set to grow by 7.2% a year between now and 2027, when it will be worth more than 17 billion dollars. But what's behind this craze?*

### Zero guilt

*Delicious, colourful and easy to prepare, smoothies are capitalising on the trend towards healthy eating. According to an OpinionWay survey, 63% of French people believe that smoothies are an effective way of preventing snacking between meals.*

*And that's not all: 74% think that smoothies are a convenient way to eat fruit and vegetables. The epitome of the "healthy" snack, smoothies can contain up to 30 mg of vitamin C per 100 ml, more than 25% of the recommended daily allowance.*

*But the smoothie's popularity is also due to its ability to reinvent itself. Day after day, this beverage is adapted according to taste and the ingredients available, meaning that there is no end to the variety of recipes available.*

*The smoothie is also a star on social networks. Yellow, green or violet, you name it... its vibrant colours are always eye-catching. Especially when it is showcased in the most legendary of our glasses: Le Gigogne®, now available a new XXL size (36 cl).*

### THE SMOOTHIE:

# THE ULTIMATE IN HEALTHY DRINKS



**9 CL - 3 OZ**

Incolore / Uncoloured  
Ø 6,5 cm - 2½"  
h 6,7 cm - 2 ⅝"

**1023A B06**

B6 K24  
0,043 m³ - 14,98 kg

**1023A C04**

C4 K12  
0,021 m³ - 4,90 kg



**13 CL - 4 ⅜ OZ**

Incolore / Uncoloured  
Ø 6,9 cm - 2 ¾"  
h 7,2 cm - 2 ⅞"

**1024A B06**

B6 K12  
0,028 m³ - 8,64 kg

**1024A C04**

C4 K12  
0,024 m³ - 5,71 kg



**16 CL - 5 ⅜ OZ**

Incolore / Uncoloured  
Ø 7,5 cm - 3"  
h 7,8 cm - 3 ⅙"

**1025A B06**

B6 K12  
0,034 m³ - 10,94 kg

**1025A C04**

C4 K12  
0,031 m³ - 7,44 kg



**20 CL - 6 ¾ OZ**

Incolore / Uncoloured  
Ø 8,1 cm - 3 ¼"  
h 8,4 cm - 3 ¼"

**1026A B06**

B6 K12  
0,043 m³ - 13,54 kg

**1026A C04**

C4 K12  
0,036 m³ - 8,88 kg



**25 CL - 8 ⅜ OZ**

Incolore / Uncoloured  
Ø 8,7 cm - 3 ⅝"  
h 9 cm - 3 ½"

**1027A B06**

B6 K12  
0,053 m³ - 16,63 kg

**1027A C04**

C4 K12  
0,045 m³ - 11,14 kg



**31 CL - 10 ⅜ OZ**

Incolore / Uncoloured  
Ø 9 cm - 3 ½"  
h 9,4 cm - 3 ¾"

**1028A B06**

B6 K8  
0,043 m³ - 13,44 kg

**1028A C04**

C4 K12  
0,054 m³ - 13,20 kg



**36 CL - 12 ⅛ OZ**

Incolore / Uncoloured  
Ø 8,8 cm - 3 ½"  
h 12,4 cm - 4 ⅞"

**1029A B06**

B6 K8  
0,050 m³ - 17,47 kg

**1029A C04**

C4 K8  
0,047 m³ - 11,49 kg



**50 CL - 16 ⅞ OZ**

Incolore / Uncoloured  
Ø 9,4 cm - 3 ¾"  
h 14,5 cm - 5 ¾"

**1030A B06**

B6 K4  
0,035 m³ - 11,40 kg

**1030A C04**

C4 K8  
0,056 m³ - 14,53 kg

L'ORIGINAL  
**LE PICARDIE®**



**SERVICE SET**  
*18 pièces / pieces*

**9032A S18**  
S18 K2  
0,048m³ - 13,56Kg

**CE SERVICE COMPREND :**  
THIS SET INCLUDES:

6 gobelets 25cl - 6 tumblers 8 ¾ oz  
6 gobelets 36cl - 6 tumblers 12 ½ oz  
6 gobelets 50cl - 6 tumblers 17 ⅞ oz



**20 CL - 6 3/4 OZ**

Marine / Marine Colour  
ø 8,1 cm - 3 1/4"  
h 8,4 cm - 3 1/4"

**1026B B06**

B6 K8  
0,029 m³ - 9,07 kg

**1026B C04**

C4 K12  
0,036 m³ - 8,88 kg



**25 CL - 8 3/8 OZ**

Marine / Marine Colour  
ø 8,7 cm - 3 3/8"  
h 9 cm - 3 1/2"

**1027B B06**

B6 K12  
0,053 m³ - 16,63 kg

**1027B C04**

C4 K12  
0,045 m³ - 11,14 kg



**31 CL - 10 3/8 OZ**

Marine / Marine Colour  
ø 9 cm - 3 1/2"  
h 9,4 cm - 3 3/4"

**1028B B06**

B6 K8  
0,043 m³ - 13,44 kg

**1028B C04**

C4 K12  
0,054 m³ - 13,20 kg



**36 CL - 12 1/8 OZ**

Marine / Marine Colour  
ø 8,8 cm - 3 1/2"  
h 12,4 cm - 4 3/4"

**1029B B06**

B6 K8  
0,050 m³ - 17,47 kg

**1029B C04**

C4 K8  
0,047 m³ - 11,49 kg



**25 CL - 8 3/8 OZ**

Saphir / Sapphire Colour  
ø 8,7 cm - 3 3/8"  
h 9 cm - 3 1/2"

**1027F B06**

B6 K12  
0,053 m³ - 16,63 kg



**31 CL - 10 3/8 OZ**

Saphir / Sapphire Colour  
ø 9 cm - 3 1/2"  
h 9,4 cm - 3 3/4"

**1028F B06**

B6 K8  
0,043 m³ - 13,44 kg

**1028F C04**

C4 K12  
0,054 m³ - 13,20 kg



**25 CL - 8 3/8 OZ**

Vert / Green Colour  
ø 8,7 cm - 3 3/8"  
h 9 cm - 3 1/2"

**1027G B06**

B6 K12  
0,053 m³ - 16,63 kg

**1027G C04**

C4 K12  
0,045 m³ - 11,14 kg



**31 CL - 10 3/8 OZ**

Vert / Green Colour  
ø 9 cm - 3 1/2"  
h 9,4 cm - 3 3/4"

**1028G B06**

B6 K8  
0,043 m³ - 13,44 kg

**1028G C04**

C4 K12  
0,054 m³ - 13,20 kg

L'ORIGINAL  
**LE PICARDIE®**



NEW 2024

# LA COULEUR ROSE THE PINK COLOUR

Notre toute nouvelle couleur teintée dans la masse /  
Our new mass tinted colour



**25 CL - 8 ⅓ OZ**

Rose / Pink Colour  
ø 8,7 cm - 3 ⅜"  
h 9 cm - 3 ½"

**1027E C04**

C4 K12  
0,054 m³ - 13,20 kg

L'ORIGINAL  
**LE PICARDIE®**



Resistant  
Verre trempé  
Tempered glass\*



Fabriqu<sup>e</sup> en France  
Made in France



Verre teinté masse  
Mass tinted glass







**25 CL - 8 3/8 OZ**

Vermeil / Amber Colour  
ø 8,7 cm - 3 3/8"  
h 9 cm - 3 1/2"

**1027D B06**

B6 K12  
0,053 m³ - 16,70 kg

**1027D C04**

C4 K12  
0,045 m³ - 11,14 kg



**31 CL - 10 3/8 OZ**

Vermeil / Amber Colour  
ø 9 cm - 3 1/2"  
h 9,4 cm - 3 3/4"

**1028D B06**

B6 K8  
0,043 m³ - 13,44 kg

**1028D C04**

C4 K12  
0,054 m³ - 13,20 kg



**36 CL - 12 1/8 OZ**

Vermeil / Amber Colour  
ø 8,8 cm - 3 1/2"  
h 12,4 cm - 4 7/8"

**1029D B06**

B6 K8  
0,050 m³ - 17,47 kg

**1029D C04**

C4 K8  
0,047 m³ - 11,49 kg



**25 CL - 8 3/8 OZ**

Prune / Plum Colour  
ø 8,7 cm - 3 3/8"  
h 9 cm - 3 1/2"

**1027J C04**

C4 K12  
0,045 m³ - 11,14 kg



**25 CL - 8 3/8 OZ**

Gris / Grey Colour  
ø 8,7 cm - 3 3/8"  
h 9 cm - 3 1/2"

**1027H B06**

B6 K12  
0,053 m³ - 16,63 kg

**1027H C04**

C4 K12  
0,045 m³ - 11,14 kg



**31 CL - 10 3/8 OZ**

Gris / Grey Colour  
ø 9 cm - 3 1/2"  
h 9,4 cm - 3 3/4"

**1028H B06**

B6 K8  
0,043 m³ - 13,44 kg

**1028H C04**

C4 K12  
0,054 m³ - 13,20 kg



**36 CL - 12 1/8 OZ**

Gris / Grey Colour  
ø 8,8 cm - 3 1/2"  
h 12,4 cm - 4 7/8"

**1029H B06**

B6 K8  
0,050 m³ - 17,47 kg

**1029H C04**

C4 K8  
0,047 m³ - 11,49 kg

# L'ORIGINAL LE PICARDIE®



# LES GIVRÉS THE FROSTED EFFECT



**25 CL - 8 ⅜ OZ**

Effet givré / Frosted effect  
ø 8,7 cm - 3 ⅜"  
h 9 cm - 3 ½"

**1027S R06 D11SG**  
R6 CT48  
0,035 m³ - 10,94 kg



**36 CL - 12 ⅜ OZ**

Effet givré / Frosted effect  
ø 8,8 cm - 3 ½"  
h 12,4 cm - 4 ⅞"

**1029S R06 D11SG**  
R6 CT48  
0,050 m³ - 16,80 kg



Le gobelet français encore plus frais  
The french tumbler refreshed

## L'ORIGINAL LE PICARDIE®



Resistant  
Verre trempé  
Tempered glass®



Fabriqué en France  
Made in France



Effet givré  
Frosted effect





**9 CL - 3 OZ**

Incolore / Uncoloured  
 ø 5,8 cm - 2 ¼"  
 h 6,1 cm - 2 ¾"

**1015A B06**  
 B6 K12  
 0,019 m³ - 6,77 kg



**16 CL - 5 ⅜ OZ**

Incolore / Uncoloured  
 ø 7,1 cm - 2 ¾"  
 h 6,9 cm - 2 ¾"

**1016A B06**  
 B6 K12  
 0,031 m³ - 9,72 kg  
**1016A C04**  
 C4 K12  
 0,026 m³ - 6,43 kg



**22 CL - 7 ⅝ OZ**

Incolore / Uncoloured  
 ø 8 cm - 3 ⅜"  
 h 7,7 cm - 3"

**1017A B06**  
 B6 K12  
 0,046 m³ - 13,75 kg  
**1017A C04**  
 C4 K12  
 0,034 m³ - 8,93 kg



INNOVATION

**36 CL - 12 ⅞ OZ**

Incolore / Uncoloured  
 ø 8,4 cm - 3 ¼"  
 h 11 cm - 4 ¾"

**1087A B06**  
 B6 K8  
 0,047 m³ - 14,70 kg  
**1087A C04**  
 C4 K8  
 0,038 m³ - 9,70 kg



Souvenir de jeunesse  
 Youthfull memories

L'AUTHENTIQUE  
**LE GIGOGNE®**





**16 CL - 5 3/8 OZ**

Incolore / Uncoloured  
ø 7,1 cm - 2 3/4"  
h 7,6 cm - 3"

**1010A C04**

C4 K12  
0,028 m<sup>3</sup> - 8,30 kg

**1010A B06**

B6 K12  
0,036 m<sup>3</sup> - 12,35 kg



**21 CL - 7 OZ**

Incolore / Uncoloured  
ø 7,8 cm - 3 1/8"  
h 8,2 cm - 3 1/4"

**1011A B06**

B6 K12  
0,043 m<sup>3</sup> - 14,69 kg

**1011A C04**

C4 K12  
0,041 m<sup>3</sup> - 9,69 kg



**28 CL - 9 3/8 OZ**

Incolore / Uncoloured  
ø 7,3 cm - 2 7/8"  
h 12,8 cm - 5"

**1012A B06**

B6 K8  
0,057 m<sup>3</sup> - 21,10 kg

**1012A C04**

C4 K8  
0,035 m<sup>3</sup> - 9,27 kg



**21 CL - 7 OZ**

Sépia / Sepia Colour  
ø 7,8 cm - 3 1/8"  
h 8,2 cm - 3 1/4"

**1011C B06**

B6 K12  
0,043 m<sup>3</sup> - 14,69 kg



**16 CL - 5 3/8 OZ**

Vermeil / Amber Colour  
ø 7,1 cm - 2 3/4"  
h 7,6 cm - 3"

**1010D C04**

C4 K12  
0,028 m<sup>3</sup> - 8,30 kg



**21 CL - 7 OZ**

Vermeil / Amber Colour  
ø 7,8 cm - 3 1/8"  
h 8,2 cm - 3 1/4"

**1011D B06**

B6 K12  
0,043 m<sup>3</sup> - 14,69 kg



**28 CL - 9 3/8 OZ**

Vermeil / Amber Colour  
ø 7,3 cm - 2 7/8"  
h 12,8 cm - 5"

**1012D B06**

B6 K12  
0,057 m<sup>3</sup> - 21,12 kg



**21 CL - 7 OZ**

Saphir / Sapphire Colour  
ø 7,8 cm - 3 1/8"  
h 8,2 cm - 3 1/4"

**1011F B06**

B6 K12  
0,043 m<sup>3</sup> - 14,69 kg

LYS





**22 CL - 7 ⅜ OZ**

Incolore / Uncoloured  
 ø 7,9 cm - 3 ⅛"  
 h 8,6 cm - 3 ⅜"

**1032A B06**

B6 K8  
 0,028 m³ - 10,22 kg

**1032A C04**

C4 K12  
 0,038 m³ - 10,08 kg



**27,5 CL - 9 ¼ OZ**

Incolore / Uncoloured  
 ø 8,7 cm - 3 ⅜"  
 h 9,2 cm - 3 ⅜"

**1033A B06**

B6 K8  
 0,037 m³ - 13,01 kg



**33 CL - 11 ⅛ OZ**

Incolore / Uncoloured  
 ø 8,1 cm - 3 ¼"  
 h 12,5 cm - 4 ⅞"

**1034A B06**

B6 K8  
 0,040 m³ - 14,69 kg



**50 CL - 16 ⅞ OZ**

Incolore / Uncoloured  
 ø 9 cm - 3 ½"  
 h 14 cm - 5 ½"

**1062A B06**

B6 K4  
 0,031 m³ - 9,55 kg



**22 CL - 7 ⅜ OZ**

Marine / Marine Colour  
 ø 7,9 cm - 3 ⅛"  
 h 8,6 cm - 3 ⅜"

**1032B B06**

B6 K8  
 0,029 m³ - 10,27 kg

**1032B C04**

C4 K12  
 0,038 m³ - 10,08 kg



**27,5 CL - 9 ¼ OZ**

Marine / Marine Colour  
 ø 8,7 cm - 3 ⅜"  
 h 9,2 cm - 3 ⅜"

**1033B C04**

C4 K12  
 0,050 m³ - 12,77 kg



Le verre aux mille et une facettes  
 The glass with a million facets

# PRISME



# PROVENCE



**9 CL - 3 OZ**

Incolore / Uncoloured  
 ø 5,9 cm - 2 3/8"  
 h 7,2 cm - 2 7/8"

**1036A B06**

B6 K12  
 0,022 m³ - 7,85 kg

**1036A C04**

C4 K12  
 0,021 m³ - 5,12 kg



**13 CL - 4 3/8 OZ**

Incolore / Uncoloured  
 ø 6,4 cm - 2 1/2"  
 h 7,9 cm - 3 1/8"

**1037A B06**

B6 K12  
 0,027 m³ - 9,94 kg



**16 CL - 5 3/8 OZ**

Incolore / Uncoloured  
 ø 6,8 cm - 2 5/8"  
 h 8,5 cm - 3 3/8"

**1038A B06**

B6 K12  
 0,032 m³ - 12,82 kg

**1038A C04**

C4 K12  
 0,028 m³ - 8,50 kg



**20 CL - 6 3/4 OZ**

Incolore / Uncoloured  
 ø 7,4 cm - 2 7/8"  
 h 9,1 cm - 3 5/8"

**1039A B06**

B6 K12  
 0,042 m³ - 14,76 kg

**1039A C04**

C4 K12  
 0,037 m³ - 9,94 kg



**25 CL - 8 3/8 OZ**

Incolore / Uncoloured  
 ø 7,9 cm - 3 1/8"  
 h 9,8 cm - 3 7/8"

**1040A B06**

B6 K12  
 0,049 m³ - 18,00 kg





**22 CL - 7 3/8 OZ**

Incolore / Uncoloured  
ø 7,3 cm - 2 7/8"  
h 8,5 cm - 3 3/8"

**1056A B06**

B6 K12  
0,040 m³ - 16,20 kg



**31 CL - 10 3/8 OZ**

Incolore / Uncoloured  
ø 8,4 cm - 3 3/4"  
h 8,5 cm - 3 3/8"

**1057A B06**

B6 K8  
0,035 m³ - 14,21 kg



**30,5 CL - 10 1/4 OZ**

Incolore / Uncoloured  
ø 7 cm - 2 3/4"  
h 13,7 cm - 5 3/8"

**1058A B06**

B6 K8  
0,039 m³ - 16,27 kg



*L'esprit lounge  
The spirit of lounging*

# MANHATTAN



Resistant  
Verre trempé  
Tempered glass®



Fabriqué en France  
Made in France



Verre incolore  
Uncolored glass





**21 CL - 7 OZ**

Incolore / Uncoloured  
 ø 7,4 cm - 2 3/8"  
 h 8,2 cm - 3 1/4"

**1081A B06**

B6 K8  
 0,029 m³ - 11,62 kg



**26 CL - 8 3/4 OZ**

Incolore / Uncoloured  
 ø 7,8 cm - 3 1/8"  
 h 8,7 cm - 3 3/8"

**1082A B06**

B6 K8  
 0,034 m³ - 13,06 kg



**17 CL - 5 5/8 OZ**

Incolore / Uncoloured  
 ø 6,1 cm - 2 3/8"  
 h 11,7 cm - 4 5/8"

**1080A B06**

B6 K8  
 0,026 m³ - 9,55 kg



**30 CL - 10 1/8 OZ**

Incolore / Uncoloured  
 ø 7 cm - 2 3/4"  
 h 14 cm - 5 1/2"

**1084A B06**

B6 K8  
 0,041 m³ - 16,85 kg



*Elixir festif*

*Festive elixir*

# JAZZ







# UNIE



**20 CL - 6 ¾ OZ**

Incolore / Uncoloured  
ø 6,6 cm - 2 5/8"  
h 10,5 cm - 4 1/8"

**1041A B06**  
B6 K12  
0,039 m<sup>3</sup> - 15,26 kg



**25 CL - 8 ⅜ OZ**

Incolore / Uncoloured  
ø 7 cm - 2 ¾"  
h 11,6 cm - 4 5/8"

**1043A B06**  
B6 K12  
0,047 m<sup>3</sup> - 19,01 kg



**28 CL - 9 ⅜ OZ**

Incolore / Uncoloured  
ø 7,3 cm - 2 7/8"  
h 11,8 cm - 4 5/8"

**1044A B06**  
B6 K12  
0,051 m<sup>3</sup> - 19,80 kg



**33 CL - 11 ⅜ OZ**

Incolore / Uncoloured  
ø 7,7 cm - 3"  
h 12,4 cm - 4 7/8"

**1045A B06**  
B6 K8  
0,042 m<sup>3</sup> - 14,59 kg



**56 CL - 18 ⅞ OZ**

Incolore / Uncoloured  
ø 9,1 cm - 3 5/8"  
h 14,8 cm - 5 7/8"

**1046A M24**  
CT24  
0,034 m<sup>3</sup> - 11,40 kg



## EMPILABLE



**16 CL - 5 3/8 OZ**

Incolore / Uncoloured  
 ø 6,6 cm - 2 5/8"  
 h 7,9 cm - 3 1/8"

**1013A B06**

B6 K12  
 0,032 m³ - 12,24 kg

**1013A C04**

C4 K12  
 0,028 m³ - 8,11 kg



**20 CL - 6 3/4 OZ**

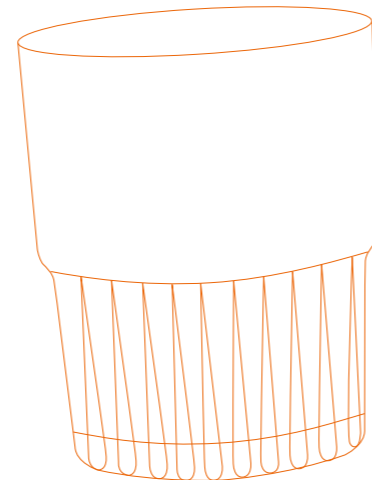
Incolore / Uncoloured  
 ø 7,1 cm - 2 3/4"  
 h 8,6 cm - 3 3/8"

**1014A B06**

B6 K12  
 0,039 m³ - 14,90 kg

**1014A C04**

C4 K12  
 0,035 m³ - 10,37 kg



## LOLA



**16 CL - 5 3/8 OZ**

Incolore / Uncoloured  
 ø 7 cm - 2 3/4"  
 h 7,1 cm - 2 3/4"

**1019A B06**

B6 K12  
 0,033 m³ - 11,52 kg



**20 CL - 6 3/4 OZ**

Incolore / Uncoloured  
 ø 7,4 cm - 2 7/8"  
 h 7,6 cm - 3"

**1020A B06**

B6 K12  
 0,040 m³ - 13,32 kg

# NOS AUTRES DESIGNS



### 3 FAÇONS DE PIMPER

# LA PAUSE THÉ OU CAFÉ

Véritable pilier de l'art de vivre à la française, la pause thé ou café a su se réinventer pour traverser les époques. Lait végétal, jeux de température... Voici 3 idées pour réenchanter ces moments privilégiés.

#### 1. Oser le lait végétal

Pour apporter une touche de fantaisie à la pause thé ou café, quoi de mieux que de verser dans sa tasse un nuage de lait végétal ? Quelques gouttes suffisent afin que le breuvage change de visage. Sa couleur vire alors du brun profond au châtain plus doux.

Puis vient le goût. Amande, noisette, chanvre ou soja... Ce dernier se décline à l'envie. Et selon les laits utilisés, le thé ou café gagne en rondeur ou en acidité. Comme autant de curseurs qui peuvent s'ajuster pour créer la boisson idéale : celle qui nous ressemble vraiment.

#### 2. Jouer sur la température

Certains l'aiment chaud. Pour eux, le thé ou le café se boit fumant, et on sait qu'il est à la température parfaite lorsque de légères volutes s'élèvent au-dessus de la tasse. D'autres le préfèrent glacé, frappé ou infusé à froid. Pour en profiter même au cœur de l'été.

Quel que soit leur choix, ils peuvent boire leur thé ou café avec assurance grâce à nos tasses Duralex®. Tous nos produits sont certifiés EN 1183, ce qui signifie qu'ils sont conçus pour résister à des chocs thermiques jusqu'à 130 °C.

#### 3. Choisir la bonne tasse

La pause thé ou le café, c'est également une affaire de style. Que l'on soit plutôt team espresso ou lungo, ces boissons se savorent dans l'une de nos icônes du design. Les plus classiques apprécieront l'indémodable sobriété de nos tasses Le Gigogne®.

Les autres préféreront les lignes finement ciselées de la collection Le Picardie®, notre best-seller toutes catégories confondues. À moins qu'ils ne cèdent aux courbes enivrantes de nos tasses Caprice. Après tout... À chacun son thé ou café. À chacun son Duralex®.

A mainstay of the French art de vivre, the tea or coffee break has undergone countless changes over the years. Plant-based milk, playing around with the temperature of drinks, etc. Here are 3 ideas to make these special moments even more enchanting.

#### 1. How about trying plant-based milk?

What better way to add a touch of fantasy to your tea or coffee break than to pour a splash of plant-based milk into your cup? A few drops are all it takes to transform your beverage. Watch as its colour changes from deep brown to a softer chestnut hue.

Then there are the flavours. Almond, hazelnut, hemp or soya... You name it. And depending on the milk in question, the tea or coffee takes on a fuller or more acidic flavour. So many options to create the ideal drink: the one that's just right for you.

#### 2. Playing around with temperature

Some like it hot. For them, tea or coffee needs to be drunk steaming hot: it's at the perfect temperature when they can see wisps of steam rising out of the cup. Others prefer it iced, chilled or cold-brewed. That way, they can enjoy a brew even at the height of summer.

Whatever you prefer, our Duralex® cups allow you to drink your tea or coffee with peace of mind. All our products are EN 1183 certified, which means they are designed to withstand thermal shocks of up to 130°C.

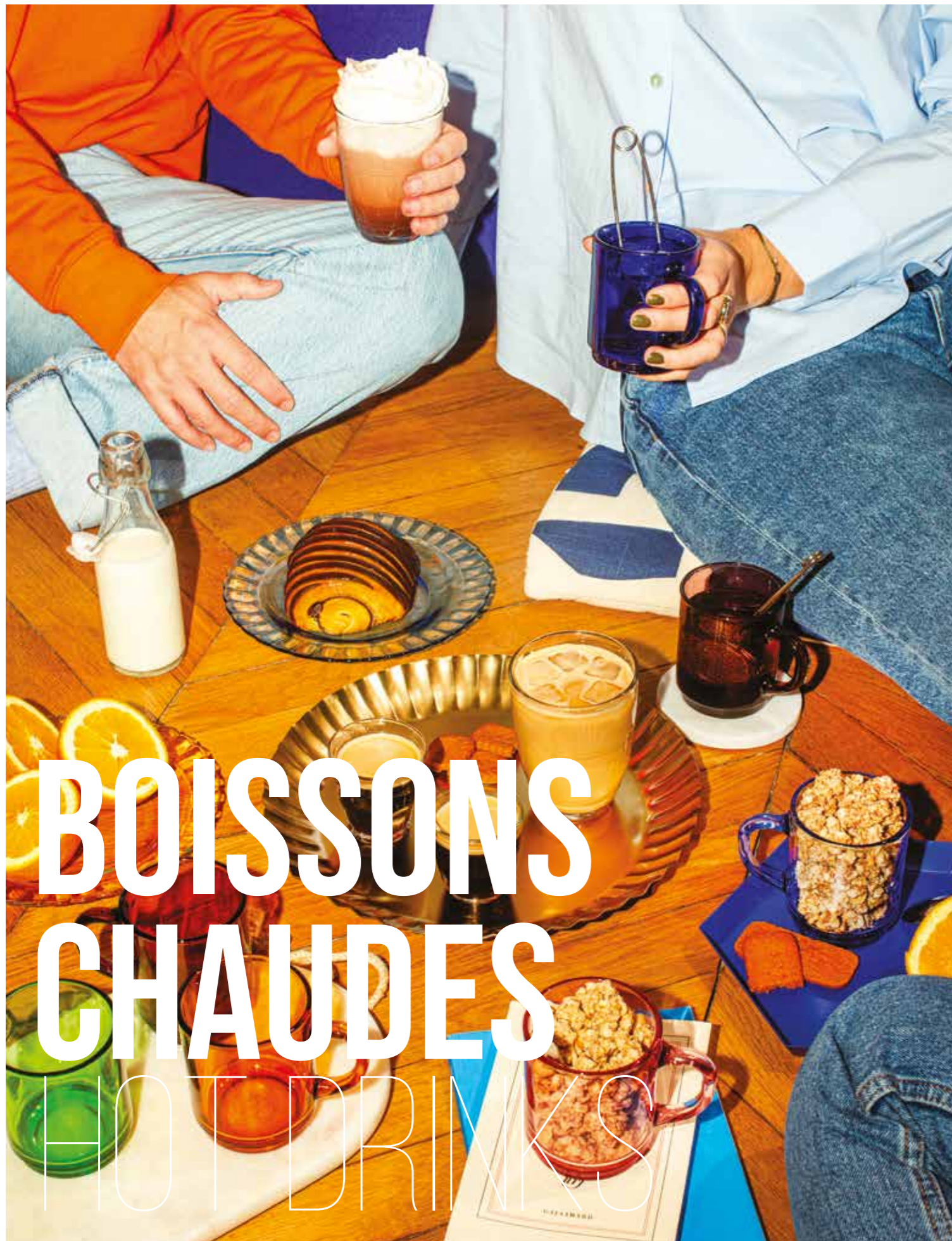
#### 3. Choosing the right cup

Tea or coffee breaks are also a matter of style. Whether you prefer espresso or lungo, enjoy your drink in one of our design classics. Those with more traditional tastes will appreciate the timeless simplicity of our Le Gigogne® cups.

Others will prefer the delicately sculpted lines of Le Picardie® collection, our best-seller across all categories. Unless, of course, they fall for the intoxicating curves of our Caprice mugs. After all... for every tea or coffee drinker there's a Duralex® to match.

### 3 WAYS TO SPICE UP

# YOUR TEA OR COFFEE BREAK



# BOISSONS CHAUDES HOT DRINKS



**9 CL - 3 OZ**

Incolore / Uncoloured  
Ø 6,5 cm - 2 1/2"  
h 6,7 cm - 2 5/8"

**1023A B06**

B6 K24  
0,043 m³ - 14,98 kg

**1023A C04**

C4 K12  
0,021 m³ - 4,90 kg



**13 CL - 4 3/8 OZ**

Incolore / Uncoloured  
Ø 6,9 cm - 2 3/4"  
h 7,2 cm - 2 7/8"

**1024A B06**

B6 K12  
0,028 m³ - 8,64 kg

**1024A C04**

C4 K12  
0,024 m³ - 5,71 kg



**36 CL - 12 1/2 OZ**

Incolore / Uncoloured  
Ø 8,8 cm - 3 1/2"  
h 12,4 cm - 4 7/8"

**1029A B06**

B6 K8  
0,050 m³ - 17,47 kg

**1029A C04**

C4 K8  
0,047 m³ - 11,49 kg



Un gobelet pour chacun de vos cafés.  
A tumbler for every size coffee.

L'ORIGINAL  
**LE PICARDIE®**



Resistant  
Verre trempé  
Tempered glass\*



Fabriqué en France  
Made in France



Verre incolore  
Uncolored glass





**9 CL - 3 OZ**

Incolore / Uncoloured  
 ø 5,8 cm - 2 ¼"  
 h 6,1 cm - 2 ¾"

**1015A B06**  
 B6 K12  
 0,019 m³ - 6,77 kg



**22 CL - 7 ¾ OZ**

Tasse - Cup  
 Incolore / Uncoloured  
 ø 8,2 cm - 3 ¼"  
 h 7,5 cm - 3"

**4006A R06**  
 R6 CT72  
 0,045 m³ - 16,27 kg



**Ø 13,4 CM - 5 ¼**

Soucoupe - Saucer  
 Incolore / Uncoloured  
 h 2,2 cm - ⅞"

**4007A F06**  
 F6 K12  
 0,011 m³ - 11,23 kg



**51 CL - 17 ⅞ OZ**

Bol parisien - Parisian bowl  
 Incolore / Uncoloured  
 ø 13,5 cm - 5 ⅜"  
 h 6,5 cm - 2 ½"

**2009A F06**  
 F6 CT72  
 0,027 m³ - 18,79 kg



**36 CL - 12 ½ OZ**

Incolore / Uncoloured  
 ø 8,4 cm - 3 ¼"  
 h 11 cm - 4 ¾"

**1087A B06**  
 B6 K8  
 0,047 m³ - 14,70 kg  
**1087A C04**  
 C4 K8  
 0,038 m³ - 9,70 kg



**SERVICE SET**

**12 pièces / pieces**

**9007A S12**  
 S12 K8  
 0,049 m³ - 19,36 kg

**CE SERVICE COMPREND :**  
 THIS SET INCLUDES:

6 Tasses 22 cl - 6 Cups 7 ¾ oz  
 6 Soucoupes 13,4 cm - 6 Saucers 5 ¼"

L'AUTHENTIQUE

**LE GIGOGNE®**



# AMALFI



**7 CL - 2 ¼ OZ**

Incolore / Uncoloured  
 ø 5,5 cm - 2 ½"  
 h 6,8 cm - 2 ¾"

**1001A C04**  
 C4 K12  
 0,016 m³ - 4,03 kg



**9 CL - 3 OZ**

Incolore / Uncoloured  
 ø 6 cm - 2 ¾"  
 h 7,1 cm - 2 ¾"

**1002A C04**  
 C4 K12  
 0,020 m³ - 4,70 kg



**12 CL - 4 OZ**

Incolore / Uncoloured  
 ø 6,5 cm - 2 ½"  
 h 8,2 cm - 3 ¼"

**1003A C04**  
 C4 K12  
 0,025 m³ - 6,77 kg



**17 CL - 5 ⅝ OZ**

Incolore / Uncoloured  
 ø 7,4 cm - 2 ⅞"  
 h 9,4 cm - 3 ¾"

**1004A C04**  
 C4 K12  
 0,035 m³ - 8,45 kg



**20 CL - 6 ¾ OZ**

Incolore / Uncoloured  
 ø 7,7 cm - 3"  
 h 9,6 cm - 3 ¾"

**1005A C04**  
 C4 K12  
 0,040 m³ - 8,74 kg



**17 CL - 5 ⅝ OZ**

Mug  
 Incolore / Uncoloured  
 ø 7 cm - 2 ¾"  
 h 9,6 cm - 3 ¾"

**4001A R06**  
 R6 CT72  
 0,045 m³ - 15,34 kg





# VERSAILLES



**26 CL - 8 ¾ OZ**

Mug  
Sépia / Sepia Colour  
ø 7,2 cm - 2 7/8"  
h 8,9 cm - 3 1/2"

**4020C R06**  
R6 CT72  
0,046 m³ - 16,85 kg



**26 CL - 8 ¾ OZ**

Mug  
Vermeil / Amber Colour  
ø 7,2 cm - 2 7/8"  
h 8,9 cm - 3 1/2"

**4020D R06**  
R6 CT72  
0,046 m³ - 16,85 kg



**26 CL - 8 ¾ OZ**

Mug  
Saphir / Sapphire Colour  
ø 7,2 cm - 2 7/8"  
h 8,9 cm - 3 1/2"

**4020F R06**  
R6 CT72  
0,046 m³ - 16,85 kg



**26 CL - 8 ¾ OZ**

Mug  
Vert / Green Colour  
ø 7,2 cm - 2 7/8"  
h 8,9 cm - 3 1/2"

**4020G R06**  
R6 CT72  
0,046 m³ - 16,85 kg

## NEW 2024



**26 CL - 8 ¾ OZ**

Mug  
Gris / Grey Colour  
ø 7,2 cm - 2 7/8"  
h 8,9 cm - 3 1/2"

**4020H R06**  
R6 CT72  
0,046 m³ - 16,85 kg



**26 CL - 8 ¾ OZ**

Mug  
Marine / Marine Colour  
ø 7,2 cm - 2 7/8"  
h 8,9 cm - 3 1/2"

**4020B R06**  
R6 CT72  
0,046 m³ - 16,85 kg



**26 CL - 8 ¾ OZ**

Mug  
Prune / Plum Colour  
ø 7,2 cm - 2 7/8"  
h 8,9 cm - 3 1/2"

**4020J R06**  
R6 CT72  
0,046 m³ - 16,85 kg



**26 CL - 8 ¾ OZ**

Mug  
Rose / Pink Colour  
ø 7,2 cm - 2 7/8"  
h 8,9 cm - 3 1/2"

**4020E R06**  
R6 CT72  
0,046 m³ - 16,85 kg



**26 CL - 8 ¾ OZ**

Mug  
Incolore / Uncoloured  
ø 7,2 cm - 2 7/8"  
h 8,9 cm - 3 1/2"

**4020A R06**  
R6 CT72  
0,046 m³ - 16,85 kg



MADE IN FRANCE

**DURALEX®**

DEPUIS 1945

**NEW DURALEX INTERNATIONAL**

7 rue du Petit Bois  
45380 - La Chapelle-Saint-Mesmin  
France

[www.duralex.com](http://www.duralex.com)